# MODERNISASI PENGELOLAAN *LAYOUT* PASAR TRADISIONAL UMUM BERINGKIT (PERSPEKTIF *SERVICESCAPE*)

# Kadek Susiawan A.A.N. Oka Suryadinatha Gorda

#### ABSTRAK

Modernisasi Pasar Tradisional, tata letak pasar tradisional (Perespektif Servicescape). Revitalisasi pasar tradisional telah memiliki dampak besar pada pembangunan ekonomi di negaranegara di seluruh dunia termasuk Indonesia, menurut JW School(2014) Teori revitalisasi difokuskan pada masyarakat pra-modern menjadi cara modern melalui proses pertumbuhan ekonomi dan sosial, modern dalam sistem pengembangan. Dikutip dari Koran Balipost, Perusahaan Daerah (PD) Pasar Kabupaten Badung Bali, mulai merevitalisasi Pasar Tradisional Umum Beringkit. Tujuan penelitian ini adalah menciptakan daya tarik lingkungan fisik peregangan tata laksana pasar publik. Dalam menciptakan daya tarik lingkungan fisik, perusahaan ritel perlu mempertimbangkan unsur-unsur mengenai indikator servicecape adalah sebagai berikut: lingkungan fisik, tata letak khusus dan fungsional, dan penanda simbolik dan artefak. Servicescape adalah salah satu cara inovatif untuk meningkatkan keunggulan kompetitif bagi perusahaan yang bergerak dalam sektor jasa yang masih dapat mempertahankan hubungan jangka panjang dengan konsumen. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan data observasi, wawancara dan tabulasi. Dari hasil penelitiandalam menciptakan daya tarik, tata letak pasar tradisional secara umum yang rusuh membutuhkan teori serviscescape yang dapat memberikan layanan kepada perusahaan ritel sehingga dapat bersaing dengan perkembangan pasar modern.

Kata Kunci :Layanan Jasa, Revitalisasi Pasar, Servicescape.

#### A. PENDAHULUAN

Revitalisasipasar tradisional telah membawa pengaruh besar terhadap perkembangan ekonomi di negara-negara di dunia termasuk Indonesia.

Menurut (Jw SchooL. 2014)Teori revitalisasi difokuskan pada masyarakat menjadi pra-*modern* caramodern proses melalui pertumbuhan ekonomi dan perubahan struktur sosial, politik dan budaya masyarakat modern dalam sistem pembangunan.

Revitalisasi pasar tradisional bertujuan meningkatkan pasar tradisional agar tetap bisa bersaing dengan pasar modern. Kehadiran pasar *modern* yang memberikan banyak kenyamanan membuat sebagian masyarakat untuk enggan berbelanja kepasar tradisional.Pencitraan negatif pada pasar tradisional ini tidak terlepas dari lemahnya manajemen dari pasar tradisional itu sendiri,antara lain rendahnya kesadaran terhadap kedisiplinan pada aspek kebersihan dan ketertiban sehingga kurang memperhatikan pemeliharaan sarana fisik, terutama dalam setandarisasi ukuran,penataan los. kios maupun lapak yang tidak beraturan dan terbatasnya masalah pasilitas umum. Manajemen pasar yang lemah ini di sebabkan karena pengelola pasar belum berfungsi secara belum efektifserta didukung

standart and operation procedure (SOP) yang jelas.

Pasar tradisional dalam kaitan ini dapat dilihat dari fungsi pasar yang salah satunya sebagai penopang utama perekonomian yang secara langsung berhubungan dengan tingkat pendapatan dan kesejahteraan masyarakat. Tujuan dari revitalisasi pasar tradisionalyaitu meningkatkan pasar tradisional agar tetap bisa bersaing dengan perkembangan pasar modern di suatu wilayah.

Dikutip Dari Koran Balipost, Perusahaan Daerah (PD) Pasar Kabupaten Badung Bali, mulai melakukan revitalisasi terhadap Pasar **Tradisional** Umum Beringkit. **Pasar** Tradisional Umum Beringki memiliki dua kawasan pasar yaitu Pasar Hewan Beringkit, dan Pasar Tradisional Umum Beringkit, adapun yang di jadikan tempat penelitian yaitu Tradisional **Pasar** Umum Beringkit. Dimana pasar ini lokasinya saling berdekatan yang terletak di JL. I Gusti Ngurah Rai Mengwi Kabupaten Badung Bali.Saat ini Pasar Tradisional Umum Beringkit belum mampu bersaing dengan pasar modern, maka diperlukan penataan ulang dalam mewujudkan pasar tradisional yang berbasis modern sesuai dengan kebijakan dari Kabupaten Badung, Nomor.9 Tahun 2009, tentang penataan pembinaan dan pada pasar tradisional. Dengan adanya kebijakanpenataantersebut bisa dijadikan acuan untuk menjadikan Pasar **Tradisional** Umum Beringkit sebagai pasar

tradisional yang bernuansa *modern*.

Revitalisasi tersebut sesuai tender anggaran yang butuhkan mencapai 1,6 miliar rupiah. Adapun dana yang di keluarkan itu bersumber dari APBD Kabupaten Badung, dana ini khusus di gunakan untuk merevitalisasi Pasar Tradisional Umum Beringkit untuk menuju pasar tradisional modern. Pasar tradisional umum beringkit dominan menjual pakaian, peralatan pertanian,dan alat kesenian. Adapun jumlah ratarata pembeli dan pendapatan di pasar tradisional umum beringkit dapat di lihat pada Tabel 0.1.

Tabel 0.1 Rata-Rata Jumlah Pembeli Dan Pendapatan PedagangDi

Jumlah Pembeli dan pendapatan Perhari	Jumlah Pembeli Setelah Di Revitalisa si	Jumlah Pendapatan Pedagang Setelah Di Revitalisasi	Jumlah Pembeli Sebelum Di Revitalisasi	Jumlah Pendapatan Pedagang Sebelum Di Revitalisasi
Minggu	125 orang	500.000	85 orang	350.000
Rabu	95 orang	450.000	65 orang	250.000
Jumlah Total	220	950.000	150	600.000

**PasarTradisional Umum Beringkit** Sumber: wawancara dengan kepala pasar umum beringkit

Dari tabel 0.1 dapat di jelaskan rata-rata jumlahpembeli Tradisional di Pasar Umum Beringkit setelah di revitalisasi mengalami peningkatan dilihat dari satu hari jualan yaitu pada minggu, jumlah pembeli hari direvitalisasi berkisar setelah mencapai 125 orang dengan ratarata pendapatan pedagang 500 ribu rupiah per hari. Sedangkan pembeli sebelum iumlah

revitalisasi terutama pada hari minggu hanya 85 orang dengan pendapatan berdagang rata- rata 350 riburupiah per hari. Pada hari rabu jumlah pembeli di pasar umum beringkit setelah revitalisasi berkisar mencapai 95 orang dengan pendapatan ratarata 450 riburupiah per hari. Sedangkan iumlah pembeli sebelum di revitalisasi hanya 65 dengan rata-rata pendapatan250 ribu rupiahper hari.Jadi jumlah total pendapatan pedagang perhari antara hari rabu dan minggu setelah di revitalisasi yaitu mencapai950 ribu rupiah hari, sedangkan pendapatan pedagang perhari di antara hari minggu dan hari rabu sebelum di revitalisasi yaitu 600 ribu rupiah per hari. Dari pemaparan di atas Berdasarkan teori terdahulu maka peneliti dapat menarik fenomena dengan iudul: Modernisasi Pengelolaan Layout Pasar Tradisional Umum Beringkit (perespektif serviscescape).

Dari latar belakang diatas maka dapat di tentukan identifikasi masalah yaitu Bagaimana Menciptakan Daya Tarik Lingkungan Fisik *Layout* Pasar Tradisional Umum Beringkit?

Adapun tujuan penelitian ini Untuk Menciptakan Daya Tarik Lingkungan Fisik *Layout* Pasar Tradisional Umum Beringkit.

### B. KAJIAN PUSTAKA

Bisnis Ritel (*Business Retail*) menurut Armstrong,(2006) menyatakan bahwa perusahaan ritel adalah perusahaan yang memiliki usaha meliputi semua kegiatan yang terlibat dalam penjualan barang atau jasa secara

langsung kepada konsumen akhir untuk penggunaan pribadi dan bukan bisnis.

Perkembangan bisnis ritel yang pesat didorong oleh terbukanya peluang pasar, perkembangan usaha manufaktur, dan upaya pemerintah untuk mengembangkan bisnis ritel.

Menurut Utami,(2006) fungsi bisnis ritel yaitu sebagai berikut:

a. Menyediakan berbagai jenis produk dan jasa.

Dimana konsumen selalu mempunyai pilihan sendiri terhadap berbagai jenis produk dan jasa.

#### b.Memecah.

Memecah beberapa ukuran produk menjadi lebih kecil yang akhirnya menguntungkan perodusen dan konsumen.

c. Penyimpanan persediaan.Fungsi utama ritel adalah mempertahankan persediaan

yang sudah ada,sehingga produk akan selalu tersedia saat konsumen mengiginkanya.

Kemudian strategi bisnis salah satu strategi agar suatu organisasi mampu bersaing adalah dengan memberikan layanan yang terbaik serta membangun citra yang baik di mata konsumen maupun publik, karena layanan dan citra dapat mempengaruhi proses pembelian suatu produk atau jasa. (Hurriyati, 2005).

### **Tata Letak Bisnis Ritel**

Tataletak bisnis ritel merupakan suatu keputusan yang penting yang menentukan efisiensi sebuah operasi jangka panjang. Tata letak memiliki danpak strategi Tujuan dari pada penataan ritel pasar tradisional (tentang pengelolaan Permendagri No. 20 Tahun 2012, dan pemberdayaan pasar tradisional), yaitu:

- a. Menciptakan pasar tradisional yang tertib, teratur,aman, bersih, dan sehat.
- b. Meningkatkan pelayanan kepada masyarakat.
- c. Menjadikan pasar tradisional sebagai penggerak roda perekonomian daerah.
- d. Menciptakan pasar tradisional yang berdaya saing dengan pusat belanjadan toko *modern*.

### Servicescape

Heizer dan Barry Render, mendefinisikan (2009)servicescape sebagai lingkungan fisik, lingkungan ini memiliki dampak humanistik pada pelanggan dan karyawan. Servicescape memiliki dimensidimensi yang digunakan untuk mengukur tingkat kesuksesanya, tiga dimensi gabungan relevan untuk analisis sekarang adalah:

- a. Lingkungan fisik.
  - Kondisi sekitar merujuk pada karakteristik lingkungan meliputi tiga dimensi yaitu pencahayaan,aroma, dan kebersihan.
- b. Tata letak spesial, dan fungsionalitas. Salah satu bentuk karakteristik, seperti jarak atara rak, pengelompokan produk, dan lebar gang.
- c. Tanda, simbol, dan artefak. Merupakan benda dalam layananyang lingkungan bertindak sebagai sinyal eksplisit atau inplisit untuk mengkomunikasikan perusahaan yang membentuk pelanggan dan menemukan apa yang mereka cari

menyampaikan sekenario layanan.

#### Penelitian Terdahulu

penelitian Hasil terdahulu berupa tesis,dan jurnal, yang pernah peneliti baca. Sebagaimana penelitian yang telah di lakukan oleh Kumilausari, Universitas Atma Jaya, (2009)dengan Judul Strategi Dinas Pengelolaan Pasar Kota Surakarta Dalam Mengoptimalkan Retribusi Penerimaan **Pasar** Tahun 2008.

Penelitian ini mengunakan penelitian metode deskriptif kualitatif. Hasil dari penelitian ini adalah strategi pemberdayaan pasar tradisional yang dilakukan melalui program pembangunan atau renovasi pasar, program pemeliharaan pasar, program pengembangan pengelolaan sampahan pasar, program meningkatkan keamanan ketertiban pasar.

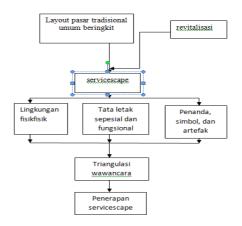
Revitalisasi pasar tradisional meningkatkan pasar bertujuan tradisional agar tetap bisa bersaing dengan pasar modern dengan demikian di perlukan suatu tata letak. Menurut (Larry Ritzman dan Malhotra, 2007) tata letak adalah suatu perencanaan melibatkan keputusan yang mengenai penyusunan penataan tata letak dari suatu pusat aktivitas ekonomi yang dibutuhkan oleh setiap fasilitas yang memiliki berbagai macam proses. Tujuan utama dari layout adalah memaksimalkan keuntungan luas lantai per kaki persegi. Disamping itu ada juga pertimbangan lain yang disebut dengan servicescape yang terdiri dari tiga elemen yaitu: Kondisi

yang berkenaan dengan lingkungan, vaitu karakteristik latar belakang seperti tingkat kebersihan, pencahayaan, aroma. Booming dan Bitner, (2009) menetapkan servicescape lingkungan di mana sebagai layanan ini berkumpul dan di mana penjual dan pelanggan berinteraksi. dikombinasikan dengan komoditas nyata bahwa kinerja atau memfasilitasi komunikasi layanan, disamping itu terdapat konsep servcescape.

#### Kerangka pemikiran

Servicescape termasuk penampilan, peralatan, *signage*dan tata letak outlet layanan.Kondisi lingkungan fisik merunjukpada karakteristik latar belakang, seperti, pencahayaan, kebersihan, dan aromayang dapat mempengaruhi kinerja dan moral kariawan. serta persepsi pelanggan mengenai jasa tersebut berapa lama mereka tinggal dan berapa banyak uang yang mereka keluarkan. petunjuk arah,papan nama toko,pengelompokan barang dagangan yang menjadi salah satu bentuk sinyal eksplisit atau untuk implisit mengkomunikasikan citra perusahaan,membentuk pelangan menemukan apa vang cari mereka dan mempunyai sekanario layanan.

# Kerangka Pemikiran Modernisasi Pengelolaan Layout Pasar Tradisional Umum Beringkit (*Perespektif* Serfiscescape



# C. METODE PENELITIAN Jenis penelitian

Jenis penelitian yang digunakan adalah jenis penelitian kualitatif yaitu sebuahpenelitian yang berupaya mengkaji sebuah fenomena atau permasalahan tertentu secara mendalam dalam konteks mencitakan daya tarik lingkungan fisik layout pasar **Tradisional** Umum beringkit. Penelitian kualitatif pada dasarnya dilakukan dengan tujuan utama untuk mengkaji sebuah persoalan secara mendalam (indepth) dan menyeluruh (holistic).

#### Lokasi Penelitian

Lokasi penelitian di lakukan di Pasar Tradisional Umum Beringkit, peneliti mengambil lokasi tersebut dikarenakan alasan sebagai berikut :

a.Pertumbuhan ritel moderen dan ritel tradisional di Kabupaten Badungmenimbulkan persaingan yang sangat ketat dengan memberikanruang belanja 24 jam. b.Pasar Tradisional Umum Beringkit merupakan pasar tradisional terbesar di kecamatan mengwi.

#### Jenis Data

Adapun jenis data yang di gunakan dalam penulisan penelitian ini adalah: data kualitatif dan data kuantitatif.

#### 1. Data Kualitatif

Data kualitatif yaitu merupakan data berupa uraian atau keterangan yang diperoleh dari hasil wawancara, dokumentasi dengan para informanadapun data yang di kumpulkan diantaranya data lingkungan fisik *layout* Pasar Tradisional Umum Beringkit.

2. Data Kuantitatif

Data kuantitatif yang digunakan dalam penelitian ini yaitu berupa laporan dalam bentuk angka-angka yang dapat dihitung. Dalam penelitian ini data tersebut berupa jumlah kios, rata-rata jumlah pengunjung, jarak antara kios, pendapatan rata-rata **Pasar** Tradisional Umum Beringkit.

#### **Sumber Data**

Adapun sumber data yang di gunakan dalam penelitian ini yaitu:

1. Data perimer

Menurut Kriyanto, (2012) data perimer adalah data yang di ambil dari sumber secara langsung oleh peneliti baik berupa hasil wawancara, dokumentasi, atau observasi yang harus diperoses lagi agar data tersebut memiliki informasi yang bermakna. penelitian dalam ini data perimer di peroleh dari hasil observasi.

#### 2. Data sekunder

Data skunder dalam penelitian ini merupakan data yang diolah menjadi bentuk seperti Tabel dan gambar antara lain: Tabel jenis barang yang di jual di Tradisional **Pasar** Umum Beringkit, tabel rata-rata jumlah pendapatan dan jumlah di pedagang TradisionalUmum Beringkit, tabel rata-rata pendapatan sebelum sesudah dan revitalisasi di Pasar Tradisional Umum Beringkit, beserta tabel hasil triangulasi wawancara di Tradisional Pasar Umum Beringkit . Sedangkan data gambar yang di peroleh seperti: Gambar kerangka pemikiran, barang-barang gambar yang di iual di pasar Tradisional umum beringkit. Selain itu ada data yang diperoleh dari majalah dan sumber tertulis lainnya berupa dokumen dan catatan yang berhubungan dengan pokok bahasan yang diteliti seperti: Balipost, Koran yang Perusahaan mencangkup Daerah (PD) Pasar Kabupaten Badung Bali, dalam rangka melakukan revitalisasi terhadap Pasar Tradisional Umum Beringkit.

#### **Tehnik Penentuan Informan**

Tehnik penentuan informan ini di tentukan dengan mengunakan tehnik *purposive sampling* yang artinya informan dalam penelitian ini, di tentukan agar benar-benar memahami dan dapat memberikan informasi yang benar berkaitan dengan masalah penelitian sugiyono (2013). Selain tehnik *purposive sampling* di

gunakan juga tehnik Snowball sampling adalah suatu pendekatan untuk menemukan informaninforman kunci yang memiliki informasi, Adapun banyak informan yang akan di jadikan sebagai Tehnik snowball sampling adalah kepala pasar Taradisional Umum Beringkit karen Kepala Pasar Tradisional Umum Beringkit Lebih mengetahui tentang lingkungan fisik, Pasar Tradisional Umum Beringkit dan salah satu informan yang akan wawancarai.

Dalam penelitian ini informan yang di pilih adalah:

- 1. Kepala Pasar Tradisional Umum Beringkit sebagai informan kunci.
- 2. Pemilik Kios Pasar Tradisional Umum Beringkit
- 3. Populasi konsumen yang berbelanja di Pasar Umum Beringkit yang berjumlah 5 (lima) orang.

**Populasi** konsumen yang berbelanja di Pasar Tradisional Umum Beringkit berjumlah 5 (orang), yang akan di jadikan sempel hanya 2 orang, karena berdasarkan tehnik snowball sampling yang telah di jelaskan bahwa Kepala Pasar Tradisional Umum Beringkit menjadi salah satu kunci atau penentu dalam pemilihan informan konsumen yang paling sering berbelanja di Pasar **Tradisional** Umum Beringkit.

#### **Tehnik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data merupakan cara yang digunakan peneliti untuk mendapatkan data dalam suatu penelitian. Pada penelitian kali ini peneliti memilih jenis penelitian kualitatif maka data yang diperoleh haruslah mendalam, jelas dan spesifik. Selanjutnya dijelaskan oleh Sugiyono (2009) bahwa pengumpulan data dapatdiperoleh dari hasil observasi, wawancara, dan dokumentasi.

- 1. Tehnik observasi
  Tehnik observasi partisipatif (participant). Dengan cara melakukan pengamatan secara langsung di lapangan sehingga dapat melihat mengamati secara lebih cermat tentang kondisi pasar tradicional
  - kondisi pasar tradisionlal, termasuk kendala, hambatan, peluang dan tantangan yang dimliki.
- 2. Tehnik Wawancara (interview)

Wawancara dibagi menjadi 3 kelompok yaitu wawancara terstruktur, wawancara semiterstruktur, dan wawancara mendalam (in-depth interview). Namun disini peneliti memilih melakukan wawancara mendalam, ini bertujuan untuk mengumpulkan informasi yang kompleks, yang sebagian besar berisi pendapat, sikap, pengalaman pribadi.

Tehnik dokumentasi di lakukan dengan mengumpulkan data melalui bahan-bahan tertulis baik berupa buku catatan, gambar, foto, dan dokumendokumen yang terkait dalam penelitian ini terutama yang berhubungandenganlingkungan fisik, pasar tradisional umum beringkit.

Tehnik pemeriksaan keabsahaan data.

Setiap penelitian harus memiliki kabsahan data sehingga di pertanggungjawabkan. Kredibilitas penelitian kualitatif keberhasilan adalah mencapai maksud mengeksplorasi masalah yang majemuk atau keterpercayaan terhadap hasil data penelitian. Upaya untuk menjaga keabsahan penelitian adalah menggunakan Triangulasi metode Data. Triangulasi dalam pengujian data menurut Sugiyono (2010) diartikan pengecekan sebagai data berbagai sumber dengan berbagai cara dan beragai waktu. Penggujian dengan data ini dilakukan dengan mengecek dan membandingkan data yang diberikan informan dengan sumber-sumber lain, informan lain, baik dengan cara yang sama maupun beda dan waktu yang sama atau beda.

# 1. Kepercayaan (*Credibility*)

hal Dalam menguji kepercayaan ada beberapa kriteria yang ditetapkan yaitu (a).Perpanjangan keikutsertaan peneliti di lapangan. Ketekunan pengamatan peneliti dalam melakukan pengecekan atas data yang diperoleh, (c). Triangulasi data. yang merupakan teknik pemeriksaan keabsahan data dengan memanfaatkan sesuatu lain, dan (d). Pengecekan sejawat, yaitu mendiskusikan hasil sementara dengan rekan-rekan.

# 2. Keteralihan (*Transferability*)

Dalam penelitian ini, peneliti berusaha menyajikan laporanhasil penelitian untuk memperkaya wacana ilmiah melalui deskripsi secara terperinci atau uraian yang cermat.

# 3. Kebergantungan (*Dependbility*)

Dalam hal ini peneliti meneliti dan menguji kembali hasil penelitian melalui proses pemeriksaan yang cermat dan teliti terhadap seluruh komponen dalam laporan hasil penelitian untuk memperbaiki kesalahan sehingga penelitian ini dapat mencapai kesempurnaan.

### 4. Kepastian (*Confirmability*)

Untuk mewujudkan kepastian peneliti mendiskusikan dan mengonfirmasikan dengan pembimbing.

#### **Teknik Analisis Data**

mengadakan Setelah wawancara. observasi. studi dokumentasi. dan literatur. langkah lain yang juga penting dalam penelitian ini adalah dan analisis pengolahan data. (Sugiyono, 2010) mengatakan bahwa analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang telah diperoleh dengan cara mengorganisasikan data ke dalam kategori, menjabarkan ke dalam unit-unit, melakukan sintesis, menyusun kedalam pola, memilih mana yang penting dan yang akan dipelajari. dan membuat kesimpulan sehingga mudah dipahami diri sendiri maupun orang lain. (Sugiyono, 2010) mengemukakan bahwa aktivitas dalam analisis kualitatif data dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas. Aktivitas dalam analisis data, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan dan verifikasi.

Penelitian ini termasuk penelitianku alitatif sehingga analisis dilakukan dengan langkah-langkah seperti berikut :

- 1. Data Collection (Koleksi Data)

  Merupakan hal pertama dilakukan yaitu tahap pengumpulan data. Data yang telah dikumpulkan dilapangan dicatat dan diteliti secara rinci.
- 2. Reduction Data (Reduksi Data) Reduksi data berkaitan dengan proses Menciptakan Daya Tarik Lingkungan Fisik **Pasar** Tradisional Umum Beringkit yang memusatkan perhatian pada penyederhanaan, pengabstraksian transformasi data kasar yang muncul dari catatan tertulis di lapangan. Data yang diperoleh di lapangan akan direduksi, dirangkum, dipilih hal-hal yang pokok dan difokuskan pada halhal yang penting melalui proses penyuntingan. Reduksi data ini dilakukan terus menerus selama proses penelitian berlangsung.
- 3. Data *Display* (Penyajian Data) penelitian kualitatif Dalam adalah penyajian data dalam bentuk tabel, grafik, uraianuraian. Melalui penyajian data maka data dapat tersebut terorganisasikan, tersusun dalam pola hubungan, sehingga akan semakin mudah dipahami.
- 4. Conclusion drawing or verification
  (PenarikanKesimpulan dan Verifikasi).
  Hal iniyaitu tahap dimana data display yang telah diuraikan sebelumnya, didukung oleh data-data yang mantap sehingga

dijadikan kesimpulan dapat vang kredibel. Kesimpulan dalam penelitian kualitatif adalah merupakan temuan baru yang sebelumnya belum pernah ada. Temuan berupa deskriptif atau gambaran suatu obyek yang sebelumnya masih belum jelas setelah diteliti menjadi jelas sesuai dengan identifikasi masalahdalam penelitian ini dan akan bisa berkembang setelah penelitian ini berada dilapangan.

Demikian prosedur yang dilakukan dalam penelitian ini, dengan melalui tahapan-tahapan ini, diharapkan penelitian dapat diperoleh data yang memenuhi kriteria penelitian dan data yang diperoleh dapat dipercaya dan dipertanggungjawabkan kebenerannya.

# D. HASI L DAN PEMBAHASAN

Dari penelitian hasil mengacu pada metode data yang di kumpulkan maka hasil dari penelitian sesuai dengan 3 indikator serviscescape dan berdasarkan hasil observasi, dokumentasi,dan wawancara. dari ke 4 (empat) informan di setelah analisis secara tringulasi sumber dan triangulasi tehnik pengumpulan data dapat di uraikan sebagai berikut:

# 1. Menciptakan daya tarik Lingkungan fisik *layout* pasar Tradisional Umum beringkit Dari aspek Lingkungan Fisik

Dalam menciptakan daya tarik lingkungan fisik di Pasar Tradisional Umum Beringkit terdapat beberapa faktor yang menjadi pertimbangan penataan layout di Pasar Tradisional Umum Beringkit yaitu dengan melihat dari aspek lingkungan fisik yaitu pencahayaan, dan kebersihan pasar. Pencahayaan suatu dalam ruang penting dalam memberikan kenyamanan dan keamanan serta dapat membantu pedagang dan konsumen melihatbarang yang akan beli. Merujuk pada teori yang di kemukakan Robert dan Richard (2015)mengatakan Pencahayaan sangat mempengaruhi pelanggan dalam sebuah ruangan toko yang memberikan rasa aman dan nyaman dalam beraktifitas serta dapat menarik minat konsumen dalam berbelanja". Sedangkan menurut Milliman, (1986)Mengatakan bahwa "pencahayaan dapat memberikan pengaruh besar, terhadap minat konsumen dalam berbelanja.

Kebersihan lingkungan pasar **Tradisional** Umum beringkit dapat memberikan rasa aman dan yaman bagi pedagang dan konsumen yang hendak berbelanja maupun berkunjung.Menurut Mudie dan Pirie, (2006) mengutip pendapat Bitner (1992)kebersihan suatu toko dapat mempengaruhi perasaan konsumen untuk lebih lama dalam ruang toko serta dapat menarik minat konsumen dalam berbelanja. Menurut Pagestu (2007) Pedagang harus mengetahui bahwa persaingan terbatas tidak hanya pada kualitas dan harga peroduk tetapi kebersihan toko, kios maupun lingkungan sangat penting untuk memuaskan

pelanggan seperti memberikan rasa nyaman kepada konsumen dalam suatu ruang.

Berdasarkan hasil penelitian terdahulu yang di lakukan oleh Riszia Apriani Safitri (2016) Dengan adanya pencahayaan dan kebersihan dalam suatu ruang pasar dapat memberikan kenyamanan bagi konsumen yang hendak berkunjung maupun membeli sehingga pencahayaan dan kebersihan dapat di katakan sebagai pelayanan jasa.

# 2.Menciptakan Daya Tarik Lingkungan fisik layout Pasar Tradisional Umum Beringkit Dari Aspek Tata Letak Spesial, Dan Fungsional.

Dalam menciptakan daya tarik lingkungan fisik terdapat factor-faktor yang menjadi pertimbangan penataan layout Tradisional Umum Pasar Beringkit dari dimensi tata letak sepesial dan fungsional pasar yaitu Lebar Gang yang di buat di Pasar **Tradisional** Beringkit Umum sangat memberikan kenyamanan pedagang, dan konsumen, serta pembeli sehingga lebih mudah untuk membawa keluar masuknya barang yang di beli baik dari gudang dalam maupun dari luar area. Jika merujuk pada teori dari Mery Jo Bitner yang di kutip oleh Heizer dan Barry Rander (2009) Lebar mengatakan gang berfungsi untuk memudahkan transaksi layanan yang meningkinkan pelanggan untuk melihat barang dagangan serta dapat mempengaruhi aliran pelanggan dalam

pasar.Sedangkan menurut Bitner (1992) lebar gang dapat memberikan memudahkan kepada pelanggan untuk melihat barang yang akan di beli serta dapat mempermudah keluar masuk ruang pasar.

Sebagaimana penelitian yang telah di lakukan Ummu Sholihah (2016) mengatakan lebar gang dapat membatu memberikan kemudahan bagi konsumen yang berkunjung dan berbelanja , dan dapat lebih mudah dalam membawa barang yang berlebihan serta mempermudah keluar masuk pasar.

# 3.Menciptakan Daya Tarik Layout Pasar Tradisional Dari Aspek Dimensi Penanda, Symbol, Dan Artefak.

Dalam menciptakan daya tarik lingkungan fisik Pasar Tradisional Umum Beringkit dapat di melihat dari dimensi Penanda, Simbol, Dan Artefak vaitu petunjuk arah, dan papan nama toko yang talah terpasang di Pasar Tradisional Umum Beringkit. Petunjuk dan papanama arah toko bertujuan untuk mempermudah pedagang dan konsumen mencari ialan menuiu kios.serta mempercepat interaksi konsumen dalam mencari barang yang di butuhkan. Merujuk pada teori yang di kemukakkan mery Jo bitner (2009) Petunjuk arah dapat bertindak sebagai sinyal untuk mengomunikasikan pelanggan serta menyampaikan sekanario layanan agar konsumen dapat lebih cepat menemukan apa

dia cari.Sedangkan yang menurut Mudie dan Pirrie (2006)mengutip pendapatBitner (1992)petunjuk arah,dan papanama toko dapat memberisinyalkepada pelanggan kemana pelanggan harus pergi. Pelanggan baru, mungkin musiman atau akanbingung iika tidakada simbolsimbol tersebut sehingga di perlukan untuk di pasang di setiap toko.

Berdasarkan hasil penelitian terdahulu yang di lakukan oleh septiani, (2012) petunjuk arah dan papan nama toko dapat memberikan kemudahan bagi konsuemen dalam mencari jalan menuju tempat pedagang berjualan serta mempermudah menemukan produk yang akan di beli.

# E. PENUTUP Kesimpulan

Dari hasil penelitian dan pembahasan tersebut maka dapat disimpulkan bahwa Modernisasi pengelolaan *layout* pasar Tradisional Umum beringkit (perespektif setvicescape). Menitik beratkan pada:

1. Faktor-faktor lingkungan fisik menjadi vang pertimbangan penataan layout pasar tradisional umum beringkit, di lihat dari dimensi lingkungan fisik. Yaitu pencahayaan. Pencahayaan dalam suatu ruang sagat penting memberikan kenyamanan pada konsumen.Agar dapat membantu pedagang konsumen melihat barang yang di beli serta memberikan rasa

aman dan nyaman sehingga pencahayaan menjadi salah satu pelayanan yang dapat menarik minat konsumen dalam berkunjung. Di samping pencahayaan kebersihan lingkungan pasar juga dapat Memberikan rasa ama dan yaman bagi pedagang konsumen serta memjadi salah satu bentuk pelayanan yang dapat mempengaruhi konsumen dalam berbelanja

2. Faktor-faktor lingkungan fisik menjadi yang pertimbangan penataan layout unit pasar tradisional umum beringkit, di lihat dari dimensi aspek tata letak spesial dan fungsional yaitu lebar gang. Kondisi lebar gang di pasar umum beringkit sangat memberikan kenyamanan bagi pedagang dan konsumen sehingga lebih mudah untuk keluar masuknya membawa barang yang di beli tanpa ada hambatan.

Faktor-faktor lingkungan fisik yang menjadi pertimbangan penataan layout pasar tradisional umum beringkit, di lihat daridimensi penanda, symbol dan artefak yaitu petunjuk arah. Petunjuk arah di Pasar **Tradisional** Umum Beringkit memberikan danpak positif seperti mempermudah pedagang dan konsumen mencari jalan menuju kios yang akan di tuju serta mempercepat interaksi konsumen dalam mencari barang yang di butuhkan. papan nama toko Selain itu sagat memberikan kemudahan bagi konsumen dalam menentukan barang dagangan

yang akan di beli sehingga papanama toko sagat perlu dan penting di pasang di setiap kios.

#### Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah sampaikan diatas, maka saran yang diajukan peneliti sebagai berikut :

- 1.Dalam mengelola perusahaan pasar tradisional di perlukan suatu kereaktifitas yang baik dalam perusahaan, agar nantinya dapat mempengaruhi konsumen dalam berkunjung dan membeli di pasar umum beringkit.
- 2.Dimana pasar umum beringkit harus tetap mempertahankan citra perusahaan yang sudah terbentuk agar dapat mempertahankan loyalitas konsumen.
- 3.Dimana produsen harus terus meningkatkan peroduk yang telah di miliki saat ini agar konsumen yang berbelanja tetap merasa puas atas peroduk yang di jual. karena kualitas peroduk merupakan bagian dari faktor terpenting dalam menentukan daya saing pasar modern.

#### **DAFTAR PUSTAKA**

Balipost.com. 2016 .Revitalisasi Pasar Tradisional Umum BeringkitKoranBalipost.Com.

Bitner.2015.Teori Serviscape : edisi -14 buku pertama ,penerbit jakarta selatan: salemba empat.

Haming, dan nurajamudin .2011. Manajemen Produksi Moderen Operasi Manufaktur Dan Jasa. Edisi Dua, Jakarta:Penerbit Bumi Aksara. Artha Satya Dharma Jurnal Kajian Ekonomi dan Bisnis Vol. 11 No. 1. 1 Maret 2018, 261 - 273

- Jamesapple.1990.https://dewirosdyan a.wordpress.com/2015/05/12/st rategi-lokasi-dan-tata-letak.
- Jamesapple. 1990.manajemen operasi peroduksi dan teori tataletak usaha jasa.
- Kumilausari,dari Universitas Atma Jaya (2009), melakukan penelitian dengan judul Strategi dinas pengelolaan pasar kota Surakarta dalam mengoptimalkan penerimaan retribusi pasar tahun 2008, mulai memberdayakan pasar tradisional.
- Peraturan Presiden Republik Indonesia. Nomor 112 Tahun .2007 tentang Penataan dan
- Pembinaan Pasar Tradisional, Pusat Perbelanjaan dan Toko Modern.

- Render dan jay heizer. 2015.Manajemen Operasi Keberlangsungan Dan Rantai Pasokan. Edisi 11, Jakarta Selatan: Selemba Empat
- Sugiyono.2009.Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif da R&D,Bandung: CV Alfabeta.